



嵯峨の福祉

第144号

嵯峨自治会連合会
嵯峨社会福祉協議会

生きる力を育む「遊び」と児童館

京都市嵯峨児童館 館長 山崎真由美

子どものころ、鬼ごっこや缶けり、近くの畑で基地作りと、ありとあらゆる遊びを多くの友だちと一緒に日が暮れるまで楽しんだものです。さて、今の子どもたちの遊びはどうでしょうか。コンピュータやバーチャルゲームなど、機械を使って空想の中での遊びが増えているように感じます。時代によって「遊び」も変化しています。この変化は社会の変化と同じく、便利な物が増えているからなのでしょうね。

よく「遊んでばかりいと勉強しなさい」と親から注意を受けました。しかし、聞く耳もたず、遊びに夢中になっていました。これは昔も今も変わらないかも。ただ今になって知ることですが、勉強と同じように、「遊び」から学ぶことは山ほどあります。遊びとは「研究」と言われた方がるように、遊びを始めるには、



遊びほうと声を発し誘い、ルールを守る・考える・イメージを共有する・話し合う・折り合いをつけるなど、数々の事柄があつて遊びが成立します。アナログだからこそ、誰かとの関りの中で得る経験。遊びが楽しいと思えるからこそ、幸せも味わえる。これが「遊び」。

『「遊びは喜び。笑えることが、素直に嬉しいから。』『遊びは背伸び。できなかったことが、できるようになるから。』『遊びは学び。習い事とはちがう、新しい気づきがあるから。』『遊びはひろがり。ここで出会えた、仲間がいるから。』『遊びは救い。ところが落ち着く、居場所になるから。』『私たちは知っています。遊びには多様なチカラがあることを。これから児童館は、地域の子どもの遊びを届けていきます』（コドモネクストより「児童館の想い・遊びで変わる人がある」抜粋）



人との関りが深められ、笑い合い・寄り添い合える居場所であり、古き良き「遊び」の体験、心豊かに生きる力を育てられるような児童館でありたいと思っています。地域の皆様、ぜひ一度、児童館までお越しください。

たくろう会へのお誘い



地域の65歳以上の方々を対象に多彩なプログラムを企画して、楽しいふれあいの集いを原則月2回開催しています。嵯峨小学校北校舎1階のコミュニティルームでおこなっています。土曜日ですので、校門から入るのではなく、50mほど北側の門がぁいていますので、そこからおはいりください。日程は「嵯峨の福祉」最終ページの予定表をご覧ください。状況次第で変更も

ありますので、下記2名までお気軽にお問い合わせください。10時開始です。5月～7月に実施したのは次の内容でした。

5月24日(土) お手玉で遊ぼう

6月28日(土) 合唱

6月14日(土) 体操教室

7月12日(土) うちわを作ろう

企画部 浅田 福子 871-3226

事業部 小川久美子 881-2673



左のQRコードから
全ページのカラー誌
面がご覧になれます。

題字左のカット画像は、吉川祥子さんをお願いしております。

神輿について

嵯峨商店街 顧問 加藤 就一



朝廷主導の形で始まり、南北朝時代には大覚寺統の軍事パレードなど、政治色が濃くなる。明治の神仏分離令により、大覚寺から民間に直接、お神輿が下賜され、現在の祭の形へと変わって行く。

記録的には、1205年、藤原定家の『明月記』に嵯峨祭との関連が考えられる『棲霞寺惣社の祭』という記載がある。室町時代の『康富記』・『看聞日記』にも嵯峨祭に関する記載があり、『康富記』には1419年（応永26年）に、『嵯峨の祭礼の規模』の記述が見られる。お神輿に関しては、後奈良天皇の天文22年（1553年）の綸旨で修理の命令が天皇から大覚寺に対して行われている。

愛宕神輿は、八角の二重高欄。野宮神輿は、四角の二重高欄で、格調の高さが伺える。神輿の起源は諸説あるが、初めてお神輿が歴史上登場するのが、養老4年（720年）九州で起こった「隼人の乱」。鳳輦型のものは、東大寺の盧舎那仏の落慶法要（749年）に際し、八幡神と大神杜女が大仏を拝するため紫の鳳輦に乗せて来たのが始まりとされる。鳳輦は、『鳳凰』を冠した鳳輦と『葱華』を冠した葱華輦に分かれる。神輿は、八角、六角、四角と千木に別れる。千木と関東神輿は、江戸時代以降のものであり、神社を表す。神輿の担ぎ方は、『鹿』など4本足の動物が走る様を模したもので、前は、『前蹴り』、後ろ『後ろ蹴り』になる。テンポは4分の4拍子。掛け声は、海運用語であり、『ヨーサー』の『そのまま』や『ホイット』の『一歩づつ』という意味になる。因みに『ワッショイ』は、『神が来た』という韓国語の『ワッソ』から来ている。『縄の絡み』など操作方法にも海運技術が使われている。台輪には、おもりが入っていて、これにより轆がしなり、担ぎやすくなる。台車を装着したままであると、そのしなりが使えなくなり、担ぎ手（轆下）の負担が増す。神輿の足を猫足（泥足）と呼び、神輿のハンドルとなる。また、前の黒棒付近で神輿を操る人間が、ブレーキであり、アクセルに当たる。

昔から嵯峨祭は、荘園からの解放を意味する『自主独立の象徴』であると言われてきた。古地図を見ても確かに多くの土地が貴族の荘園や寺領であった。神輿の技術伝承ともに、先人達の思いを大切に受け継いで行きたいものだ。

花ごよみ

ダリア

学名：Dahlia 科名：キク科

属名：ダリア（テンジクボタン）属 多年草

豪華で華やかな花を咲かせるダリアは、花径30cmに達するような超巨大輪種から大輪・中輪・小輪種まであり、花のタイプもたくさんあります。

和名では「天竺牡丹」と呼ばれ、古くから親しまれてきた春植え球根植物です。花の咲く時期は6月～10月頃。「華麗」「エレガント」という花言葉もあり、花壇にも花束にも人気があります。



この広報誌は皆様のご好意、ご協力をえた社会福祉賛助会費および共同募金の財源を活用し発行しています。

嵯峨の由來

第137号よりスタートした国際日本文化研究センター名誉教授である早川間多さんによる「嵯峨の由來」シリーズ、第6回目は嵯峨の文藝です。なお、早川さんは嵯峨小学校卒業生です。

嵯峨の文藝（上）

（1）『源氏物語』平安時代中期1008年頃、紫式部作。主人公の光源氏は嵯峨天皇の第一子の源融（822～95）。その山荘の棲霞観は「清凉寺」あたりでした。

〔賢木〕第十帖。光源氏23歳の頃。

年上の妻葵の上が出産後に急逝し、8歳年下の紫の上と再婚しました。光源氏に憧れてみた六條御息所は光源氏より7歳年上の義理の姉でしたが、非常にプライドが高くまた嫉妬深く、葵の上に生霊として取り付いたといはれ、光源氏の愛情は完全に冷めてしまひます。しかし葵の上が亡くなつた後、光源氏が紫の上と結婚したことによつて御息所は源氏との結婚を諦め、齋宮として「野々宮」に籠つてみた娘と共に伊勢へ下ることを決意します。光源氏はさすがに御息所を哀れに思はれ、秋深まる野々宮を訪れ、別れを惜しまれた。



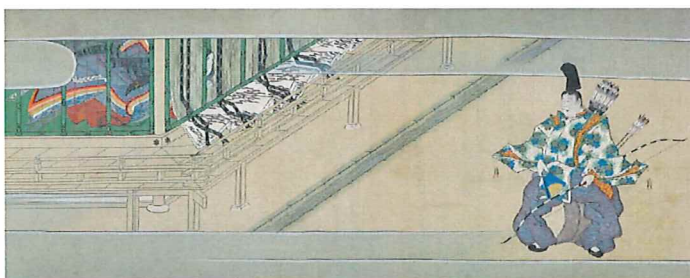
〔松風〕第十八帖。光源氏31歳の秋。

須磨から都に戻つた光源氏は女君たちの別邸を二條東洞院に建て、須磨の明石の君とその姫君を迎へようとされました。しかし明石の君は地方官である明石の入道（にふだう）の娘であつたので、身分の違いから入京することをためらひ、母の尼君の住む嵯峨の「大堰の山荘」にお住みになりました。大堰の山荘は桓武天皇の大堰離宮跡で、今の嵐山「らんざん」あたりです。光源氏は紫の上に氣兼ねしてお訪ねになりませんでした。嵯峨の「御堂」の佛事にかこつけて嵯峨にお越しになり、やうやく大堰の山荘にお訪ねになりました。そこで三つになる姫君と初めて対面された光源氏は、姫君が大相可愛らしくなつてをられるのを見て、是非とも引き取りたいと思はれ、紫の上に姫君を二條院に引き取りたいと相談されました。

（2）『小柴垣草紙繪卷』我国で最初の肉筆春畫の最高傑作。

『日本紀略』には「寛和二年（986年）六月十九年丙辰、伊勢齋王濟子「野宮」に於いて瀧口武者平致光を興たす密通の由風聞」とあります。すなはち花山天皇の即位に伴つて濟子内親王が齋宮に選ばれ、寛和元年9月に野々宮に入り、その潔齋中に警護の平致光との間で起きた密通事件です。「小柴垣」とは野々宮の垣根のことです。

この事件を題材にした繪卷は、濟子内親王と瀧口武士の平致光が大膽かつ自由奔放に交合するもので、その畫質は「源氏物語繪卷」と同質の堂々とした大和繪風のもので、繪師については幾人かの著名な繪師が挙げられてゐますが、この繪卷が重要なのはその詞書で、後白河法皇が1175年頃に記されたといふことです。その詞書には「灌頂の卷」と記されてをり、それは眞言密教において、諸佛と結縁を結ぶ最も重要な儀式のことです。そこには男女交合の妙境こそ「即菩提」といふ眞言佛教の深意が述べられてゐます。本繪卷は大



和絵の各派で模寫され、江戸時代後期まで傳承されました。今では世界的に有名になつた江戸時代の「浮世繪春畫」は、男女の性交を大膽かつ自由奔放に描いたものですが、實は『小柴垣草紙繪卷』がその發端であつたと考へられます。



健康の知恵袋

健康は何ものにも代えがたいものです。人生100年時代といわれる今、いかに健康を保てるかが重要です。健康寿命とは、介護や寝たきりにならず、日常生活をおくれる期間のことです。

生活習慣改善7か条

- 【歯の健康】毎食後歯を磨きましょう。
- 【運動】適度な運動を毎日続けましょう。
- 【たばこ】禁煙を！
- 【食事】(塩分)塩分は控えめにしましょう。
(脂質)脂っこい食事は控えましょう。
(肉類よりも魚のすすめ)主菜は肉より魚を心がけましょう。
(野菜)野菜をたっぷりとりましょう。
- 【飲酒】お酒はほどほどにしましょう
- 【ストレス】自分に合った方法でストレス解消しましょう。
- 【睡眠】規則正しい睡眠で十分な休息をとしましょう。

◆今回は【歯の健康】

全身の健康は【歯の健康!!】から考え
てみましょう。



健康的な食生活を維持するためには80歳になっても自分の歯を20本以上保つことが推奨されています。歯を失う最大の原因は「歯周病」です。その予防に最も効果的なのは、※「プラークコントロール」。

※プラークとは歯の表面や歯と歯の隙間に付着した細菌の塊です。

規則正しい食事を心がけ、よく噛んで食べる、食後20分以内に歯を磨く、歯科で定期的に歯石を除去、虫歯は放置せずに治療するなど実践いたしましょう。

嵯峨小児童の作品から



1年 よしだ あんり
『ふくやさん』



2年 中川 ここみ
『たまごの中からことりができた』

10月18日(土) 10時に敬老交流会が嵯峨小学校体育館で開催されます。

出演団体は、嵯峨小、嵯峨中、他(予定)

お土産(栗お赤飯とお菓子)をお持ち帰りいただきます。9月の町内回覧版の用紙で申し込んでください。

令和7年度 9月～12月行事予定表

嵯峨社会福祉協議会事業ほか

月	日	曜	行 事 内 容 な ど	備 考
9	4	木	広報誌「嵯峨の福祉」第144号発行	
	10	水	カフェ名古屋	③
	13	土	たくろう会【午前中】	嵯峨小コミュニティルーム
	14	日	自主防災訓練	嵯峨小
	16	火	カフェしゃか	①
	27	土	たくろう会【午前中】ものづくり	嵯峨小コミュニティルーム
10	1～31		「赤い羽根」共同募金 募金活動月間	
	5	日	学区民体育祭	嵯峨小
	7	火	カフェくるまみち	②
	8	水	カフェ名古屋	③
	11	土	たくろう会(絵画)	嵯峨小コミュニティルーム
	14	火	ダイエー移動販売再開	グループホームそよ風(清涼寺北)
	18	土	嵯峨学区の敬老交流会	嵯峨小体育館
	21	火	カフェしゃか	①
11	25	土	右京区民「ふれあい文化フェスティバル」	
	4	火	カフェくるまみち	②
	12	水	カフェ名古屋	③
	15	土	「おやこの広場」で車イス体験、手話コーナー開設	嵯峨小体育館他
	16	日	自転車安全教室	嵯峨小運動場
	18	火	カフェしゃか	①
	22	土	たくろう会(手芸)	嵯峨小コミュニティルーム
12			令和7年度右京区社会福祉協議会賛助会員募集	
	2	火	カフェくるまみち	②
	4	木	広報誌「嵯峨の福祉」第145号発行	
	10	水	カフェ名古屋	③
	13	土	たくろう会(防犯教室) 右京警察生活安全課	嵯峨小コミュニティルーム
	16	火	カフェしゃか	①

①カフェしゃか毎月第3火曜日10時～12時、西井頭町会議所

②カフェくるまみち毎月第1火曜日10時～12時、JR 嵯峨嵐山駅下ル 京都新聞販売所北

③カフェ名古屋 毎月第2水曜日10時～12時、大覚寺バス停の隣 社会福祉法人健光園内

【注】以上の予定は諸事情により変更となる場合があります。